FRANCE Olive Process

Maison des Agriculteurs - Aix en Provence - 13100

Édité le: 9 octobre 2026

Référence FOP : **IC 16 2026**

La diffusion de ce document ainsi que les analyses nécessaires à l'établissement de son contenu sont réalisées pour le compte de France Olive Production et ont été financées par l'Union Européenne et France AgriMer dans le cadre du programme opérationnel 2023-2025 (règlement (UE) 2021-2215 du 2 déc 2021).

FICHE DE RÉSULTATS D'ANALYSE D'ÉCHANTILLON D'OLIVES

Date d'analyse:	**07 oct 26**		Date de récolte :	**04 oct 26**
Lot:	**Les Mées**	**Synd.04**	[redacted]	PO-04-C
N° arbre réf :	F293, F291	**Stade couleur:**	1%	Jaune
Variété :	Aglandau	**Poids moyen d'une olive:**	2,01 g	

Composition des olives

	Huile	Eau	Matière sèche non grasse
Composition des olives: pourcentages	14,1%	56,9%	29,0%
Composition des olives: poids moyen par olive	0,28 g	1,14 g	0,58 g

-14%

Rendement en huile et triturabilité

	Kg d'huile/100kg d'olives	litres d'huile / 100Kg d'olives
Rendement maximal calculé à partir de la teneur en huile :	11,4%	**12,5%**
Rendement obtenu avec le système d'extraction du laboratoire :	9,8%	**10,8%**

Nous rappelons ici que les données figurant sur ce bulletin ne peuvent en aucun cas être généralisées à une région ou à une variété.
En particulier (à variété identique) le rendement en huile varie d'une parcelle à l'autre, et même d'une jour à l'autre en fonction des conditions climatiques.

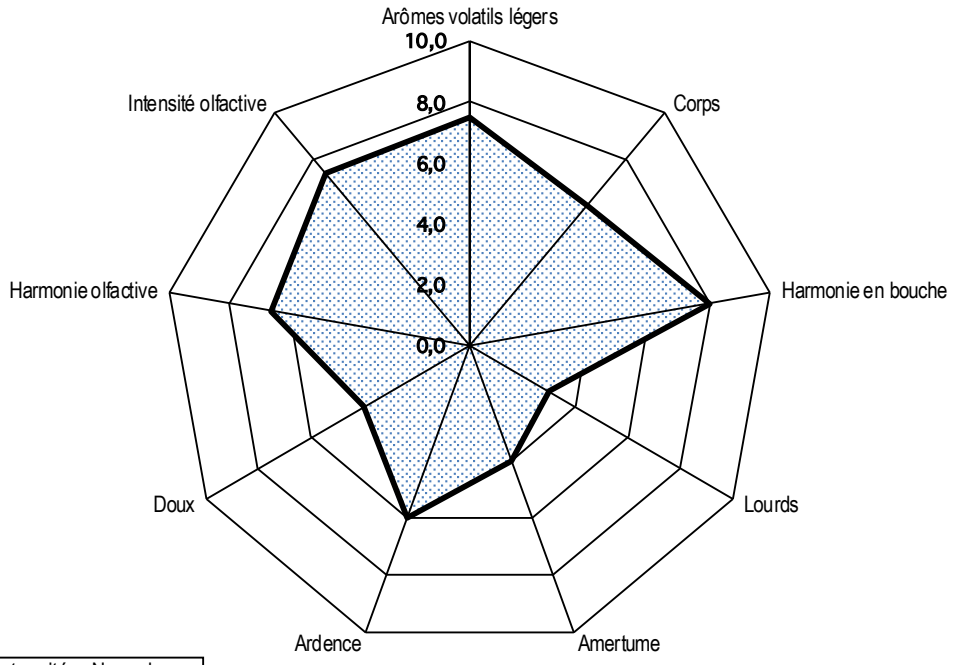
Taux d'extraction obtenu:	70%

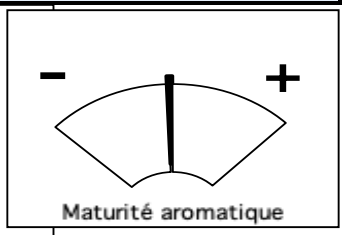
Rendement biologique

Rendement Biologique : **RB=huile totale/matière sèche non grasse**	0,49	**Estimation du degré d'avancement de la lipogénèse, en fonction de la variété et du calibre des fruits:**	**63%**

63%

Analyse organoleptique





Note organoleptique sur 10 (*):

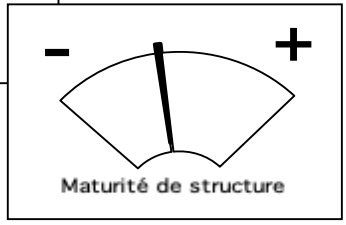
7,0

Niveau d'amertume sur 10 :

4,0

Niveau d'ardence sur 10 :

6,0



Onctuosité: Normale

Attention: le commentaire ci-dessous ne concerne que l'aspect organoleptique

Fruité mi-vert harmonieux. Bonne typicité, récolter sous peu.

Olives nécrosées niveau 1 et 2
Trous de sortie (1 ou +)

(*) Cette note est établie en considérant que l'ardence et l'amertume sont optimales lorsque leurs intensités sont voisines de 60 % de celle du fruité

Christian Pinatel - Marine Bahati - Carole Fusari - Léa Pradeilles - Diane Belec - France Olive Process - 2026